



www.familiaritatsdiverses.com

Familiaritats diverses

Dinàmica: Viatge al país dels Hotentotes

Instruccions:

La trobada entre cultures s'ha produït històricament a través de diversos mitjans: les migracions, el comerç, la conquesta o els viatges individuals. El desenvolupament tecnològic dels mitjans de comunicació i del transport ha transformat des del segle XIX la dimensió i les característiques d'aquests intercanvis.

En aquesta dinàmica experimentarem una trobada entre dues cultures, per fer-ho, ens dividirem en dos grups.

Els que us he donat el número 1 sereu del grup dels hotentotes. Els que us he donat el número 2 sereu el grup dels visitants. Els hotentotes us trobareu en aquesta sala. Els visitants anireu a la sala del costat. Primer explicaré les normes dels hotentotes i després aniré a explicar-les als visitants.

Un cop us hagi explicat les instruccions, cada un dels grups tindreu un temps per preparar el que necessiteu i us informaré de l'hora en que comença la visita (+15 minuts).

Durant la visita, estar observant què passa en el país dels hotentotes, després de 15-20 minuts avisar que la visita ha acabat i que els visitants han de marxar del país.

Cada grup es queda a la seva sala d'origen durant 2 o 3 minuts: temps per treure's el material que portin i perquè facin entre ells els primers comentaris sobre l'activitat.

Tornem tots a la sala comú i ens asseiem en cercle. En una meitat els hotentotes i en l'altra meitat els membres de la cultura visitant.

Debat plenari:

Respostes sintètiques, a mode pluja d'idees:

- Què ha passat durant l'activitat?
- Què és el que hem presenciat?
- Com ens hem sentit?
- Eren dues cultures molt diferents entre si?
- Què es pot destacar de la cultura amfitriona (els hotentotes)?
- Què es pot destacar de la cultura del grup visitant?



www.familiaritatsdiverses.com

Familiaritats diverses

Preguntes per aprofundir (poden desenvolupar-les, cal que hi hagi una resposta per part dels dos grups):

- Com heu preparat la visita?
- Què ha passat durant la visita?
- Com us heu sentit?
- Quina ha estat la impressió sobre l'altra cultura?
- Com heu reaccionat? Com heu desenvolupat la cadena «penso-sento-actuo»?
- Hi ha diferències de gènere?
- Com podria definir-se la cultura dels hotentotes?
 - Quins trets té?
 - Quines característiques us han cridat més l'atenció? Quins trets de la seva cultura hem conegut?
 - Com es comunicaven entre ells? Com es comunicaven amb els visitants? Quin paper juga l'idioma? Quin paper juguen els gestos? Què volien dir amb el llenguatge verbal i amb el no verbal?
 - Quines normes tenien?
 - Quines normes s'han mantingut?
- Com podria definir-se la cultura dels visitants?
 - Quins trets té?
 - Quines característiques us han cridat més l'atenció? Quins trets de la seva cultura hem conegut?
 - Com es comunicaven entre ells? Com es comunicaven amb els hotentotes? Quin paper juga l'idioma? Quin paper juguen els gestos? Què volien dir amb el llenguatge verbal i amb el no verbal?
 - Quines normes tenien?
 - Quines normes s'han mantingut?
- Estem fent una interpretació de la seva cultura o l'estem jutjant?
- Existeix diferència entre interpretació i judici?

Per seguir debatent, allunyant-nos de la vivència:

- La dinàmica reproduceix una situació fictícia en un entorn controlat. Com reaccionaríem en una situació real? Algú de vosaltres ha experimentat en la vida real una situació equiparable a la provocada en aquesta dinàmica?
- Els nostres prejudicis culturals influeixen en les nostres observacions sobre una altra cultura?
- Quan es produeix un xoc entre les normes d'una cultura i les d'una altra diferent? Per què es produeix? Com reaccionem? Com es pot resoldre?
- Fins a quin punt és útil aquesta activitat per apropar-nos a la percepció de la pròpia cultura i de les nostres normes?



www.familiaritatsdiverses.com

Familiaritats diverses

- Fins a quin punt és útil aquesta activitat per apropar-nos a la percepció d'una altra cultura i d'altres normes?
- Podem arribar a una definició conjunta de «cultura»? I d'«interculturalitat»? I entre aquests, on queda el concepte de «tolerància»? On queda el concepte de «relació de poder»?

Materials:

- Fitxes amb les normes de cada grup
- Caramels
- Papers
- Retoladors
- Bosses d'escombraries
- Cartolines
- Material reciclat
- Música
- Venes per tapar-se els ulls (15)
- Tisores
- Gomets



www.familiaritatsdiverses.com

Familiaritats diverses

NORMES DELS HOTENTOTES

Després de molts anys, el vostre grup ha desenvolupat una sèrie de normes i actituds específiques que us identifiquen com a grup i us aglutinen.

Rebreu la visita d'un grup (heu de preparar l'espai per recrear el vostre país com creieu més oportú -rius, muntanyes, cases, boscos, llacs, ...-) i haureu d'ensenyar-ho als vostres visitants. Això sí, per ensenyar-los el vostre país heu de conservar les vostres peculiaritats i guardar una sèrie de normes:

- **Comunicació:** Amb el grup de visitants només pot comunicar-se verbalment un hotentote, la resta acompanya i ajuda al grup i al guia.
- **Rebuda:** La benvinguda es dona traient una sabata a cada visitant. Ho feu com a senyal d'amistat i perquè se sentin còmodes.
- **Regals:** No accepteu regals individuals, ja que són discriminatoris. Un regal pot crear tensions entre vosaltres per la diferència de valor que puguin tenir els mateixos. Per això no podeu acceptar-los.
- **Facilitar l'escolta:** Quan els visitants parlen durant el viatge, els hotentotes solen introduir un dit a l'orella d'aquests (però només a vegades). Això és així perquè a l'adonar-vos que us estan parlant, amb aquest mètode, faciliteu que us escoltin millor.
- **Comiat:** Ha arribat el moment de l'adéu. Ho fareu introduint un caramel a la boca del visitant, encara que aquest oposi resistència. Ho feu perquè s'emportin un bon sabor de boca del viatge.
- **Criança:** Les criatures de la comunitat poden relacionar-se lliurement amb els visitants, però mai els faran preguntes directament. Sempre aniran al costat de l'hotentote que es relaciona amb els visitants, per aprendre en primera persona tot allò que els puguin aportar.



www.familiaritatsdiverses.com

Familiaritats diverses

NORMES DEL GRUP VISITANT

Finalment, després de molts anys, el vostre grup realitzarà un viatge per conèixer una altra cultura.

Durant aquest temps d'incomunicació heu desenvolupat una sèrie de normes i actituds específiques que us identifiquen com a grup i que us aglutinen. Aquestes normes són:

- **Comunicació:** Al ser la primera vegada que sortiu del vostre territori, per evitar patir algun trauma, ho feu amb els ulls embenats i en fila. No suporteu perdre-us i sempre estareu amb els braços col·locats sobre l'espatlla del que va davant vostre.
- **Regal:** Cada un de vosaltres ha d'elaborar un regal que ha d'entregar a un integrant de l'altra cultura. El construïreu i els el donareu a l'arribar com a mostra de bona voluntat. Per vosaltres entregar un regal i realitzar-lo és una mostra d'enorme agraïment.
- **Cançó:** Inventareu una cançó i la cantareu una sola vegada, després de donar el regal. Us agradaria que ells us cantessin una cançó també, desig que fareu tot el possible per transmetre'ls-hi.
- **Criança:** Es vol protegir a les criatures dels estranys. Aquestes sempre aniran entremig de dues persones de la comunitat. Aniran amb els ulls destapats, per poder recordar bé com és la comunitat amb la que es relacionen i transmetre-ho a futures generacions. Si han de parlar, ho faran sempre cantant, i els adults també es relacionaran amb elles a través de la música. Si algú de la comunitat o extern s'hi comunica sense cantar, es taparan les orelles i cantaran fins a cinc cantant.